

100th Anniversary Concert

坂井時忠 生誕100年記念コンサート

～坂井時忠音楽賞受賞者による復興支援チャリティコンサート～

平成24年

と き 3月24日(土) 14:00 開演/13:30 開場

ところ 兵庫県公館 (迎賓館)

JR・阪神電車元町駅北へ5分、地下鉄県庁前駅下車すぐ

入場料 2,000円 | 全席自由席

*売り上げは、すべて東日本大震災のアート支援事業に活用します。



平成14年度受賞
高原 早恵 (ヴァイオリン)

「坂井時忠音楽賞」は、
故坂井時忠氏(元兵庫県知事
(1970年～1986年))の親族からの寄付
を受け、平成3年度に創設後、これまでに23名と
2団体を顕彰し、将来有望な人材の輩出に
貢献してまいりました。

このたび、坂井時忠生誕100年を記念して、
音楽を愛した故坂井氏のこころを継承し、
感謝の意を込めて、「坂井時忠音楽賞」
受賞者によるコンサートを
開催します。



平成16年度受賞
藤井 快哉 (ピアノ)



平成17年度受賞
小西 潤子 (ソプラノ)



平成18年度受賞
西本 淳 (サクソフォン)



平成20年度受賞
南部 やすか (フルート)



平成21年度受賞
木村 優一 (和太鼓)



平成21年度受賞
高石 香 (ピアノ)



平成23年度受賞 高田 泰治
(鍵盤奏者:チェンバロ、フォルテピアノ)

*チケットは下記でもご購入いただけます。

- チケットぴあ
☎0570-02-9999【Pコード 159-924】
- ローソンチケット
☎0570-084-005【Lコード 58147】

問い合わせ先/公益財団法人 兵庫県芸術文化協会 ☎078-321-2002
主催/公益財団法人 兵庫県芸術文化協会 共催/兵庫県

坂井時忠 生誕100年記念コンサート

～坂井時忠音楽賞受賞者による復興支援チャリティコンサート～

島原 早恵

平成14年度受賞

ヴァイオリン

Sae Shimabara

兵庫県立西宮高等学校音楽科、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースを卒業。ロームミュージックファンデーションより助成を受けドイツへ留学。ミュンヘン国立音楽大学大学院マイスターコース(最高課程)をドイツ国家演奏家資格を取得し卒業。2003年より世界最古の一つ名門ドレスデン国立歌劇場管弦楽団(シュターツカペレ・ドレスデン)に楽団創立以来、初の日本人として第一ヴァイオリン奏者に就任。1998年朝日新聞主催第3回若手奏者コンペティション第1位。2000年大阪国際音楽コンクール第1位。全部門よりグランプリも獲得。平成14年度坂井時忠音楽賞受賞。オランダ・ヘームステッド・フィルハーモニーオーケストラ、大阪センチュリー交響楽団、兵庫交響楽団等の共演をはじめ、ソロ、室内楽など国際的に幅広く活躍。これまで加納千春、東儀幸、田村千恵子、原田幸一郎、アナ・チュマチェンコ各氏に師事。

小西 潤子

平成17年度受賞

ソプラノ

Junko Konishi

大阪音楽大学卒業、同大学院歌劇研究室修了。オペラ「蝶々夫人」のタイトルロールでデビュー。「トスカ」「外套」「サロメ」「トゥーランドット」「ワルキューレ」「領事」「フィデリオ」「声」等多くの作品に主役で出演。創作オペラの会「葦」アメリカ及びブラジル公演に参加。2005年関西二期会「タンホイザー」定期公演および韓国公演でヴェウスを演じ好評を博す。また、宗教曲では「第九」「荘厳ミサ」「四季」「讃歌」「楽園とベリ」等のソリストを務める。第4回和歌山音楽コンクール第3位、第7回摂津音楽祭銅賞、平成17年度坂井時忠音楽賞、平成18年度尼崎市芸術奨励賞受賞。関西二期会正会員、西宮音楽協会会員、大阪音楽大学音楽博物館学芸員。

南部 やすか

平成20年度受賞

フルート

Yasuka Nanbu

アメリカとドイツで学ぶ。平成21年度神戸市文化奨励賞、平成20年度坂井時忠音楽賞、平成19年度大阪文化祭奨励賞を受賞。日本フィル、大阪フィルなどと共演。テル・アビブ美術館(イスラエル)にてイスラエル・フィルハーモニック・ソリストとの共演、カーネギーホールでのコンサート、2010上海万博での演奏、NHKテレビ「ぐるっと関西プラス」、NHK-FM「名曲リサイタル」への出演、スケート選手高橋大輔・織田信成との共演、ジュンコ・コシノ・コレクションでの演奏など活動は幅広い。芦屋大学客員准教授。米コロンビア大学アーティスト・イン・レジデンス。

高石 香

平成21年度受賞

ピアノ

Kaori Takaishi

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。イタリア・スコントリーノ音楽院修士課程修了。第14回兵庫県独奏独唱コンクール第1位。第8回ジャン・フランセ国際ピアノコンクール(仏)最高位。第3回F.リスト国際ピアノコンクール(伊)最高位。第13回G.カンポキアロ国際音楽コンクール(伊)第1位。第3回神戸新人音楽賞コンクール最優秀賞受賞。他、多数入賞。毎年、関西を中心にリサイタルを開催。NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。大阪センチュリー交響楽団、Mihail Jora交響楽団とピアノコンチェルトを共演。平成21年度坂井時忠音楽賞受賞。現在、兵庫県立西宮高等学校音楽科非常勤講師。

藤井 快哉

平成16年度受賞

ピアノ

Yoshiki Fujii

大阪音楽大学音楽学部卒業、同大学院修了。インディアナ大学アーティストディプロマ課程修了。国内外のコンクールに入賞後、ソリストや室内楽奏者として様々な演奏会や音楽祭に出演。その手腕を評価され、平成16年度坂井時忠音楽賞(兵庫県芸術文化協会)、平成22年度兵庫県芸術奨励賞の各賞を受賞。井上麻子(Sax.)×藤井快哉DUOの演奏会が評価され、2007年度佐治敬三賞(サントリイ芸術財団)、2010年度神戸灘ライオンズクラブ音楽賞の各賞を受賞。野田広、藤田圭子、永井譲、青柳いづみこ、練木繁夫の各氏に師事。大阪音楽大学助教、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。

西本 淳

平成18年度受賞

サクソフォン

Jun Nishimoto

大阪音楽大学音楽学部器楽学科を首席で卒業。同大学院音楽研究科管弦打研究室修士課程修了。2002年丹波の森国際音楽祭「シュベルティアードたんば2002」では、フランツ(音楽祭のシンボルアーティスト)として参加。2003年ノナカ・サクソフォン・コンクールクラシック部門第1位。2004年松方ホール音楽賞・選考委員奨励賞を受賞。平成18年度坂井時忠音楽賞を受賞。2008年ジャン＝マリ・ロンデックス国際サクソフォンコンクールセミファイナリスト。2011年にはブルーオーロラサクソフォン・カルテット テナーサクソフォン奏者としてCDをリリース。大阪音楽大学、相愛大学、武庫川女子大学、相愛高等学校講師。

木村 優一

平成21年度受賞

和太鼓

Yuichi Kimura

高校在学中に和太鼓に出会い、阪神淡路大震災で被害を受けられた方々への激励演奏により、演奏活動を開始。数多くの海外公演や、和太鼓の第一人者、林英哲のサポートメンバーを務めたほか、関西を拠点に活動する「松村組」で創設の頃より16年間中心メンバー及び演出家として活躍した後、2011年に独立。他ジャンルとのコラボレーションを精力的に展開するほか、和太鼓の良さを伝えるために日本各地で講師として活動を行っている。平成21年度坂井時忠音楽賞受賞。和太鼓の潜在された魅力を最大限に引き出せるアーティストとして注目を集めている。

高田 泰治

平成23年度受賞

鍵盤奏者

Taiji Takada

大阪音楽大学音楽学部器楽科を卒業。2003年9月23日、神戸新聞松方ホールにて、テレマン室内オーケストラとともにピアノ、フォルテピアノ、チェンバロのそれぞれの協奏曲を一夜で演奏するという、日本人初の試みで楽界にデビュー。2011年、ドイツのバッハ研究所「バッハ・アルヒーフ」から日本人の鍵盤奏者として初めて招聘され、定期演奏会に出演。また、ドイツのパロックバイオリンの権威「ウラ・ブンディース」から共演の依頼を受け、2012年から演奏活動を開始。ドイツと日本、両方を舞台に演奏拠点を拡大しつつある。平成23年度坂井時忠音楽賞受賞。

会場

兵庫県公館(迎賓館)

JR・阪神電車元町駅北へ5分、地下鉄泉庁前駅下車すぐ

〒650-0011 神戸市中央区下山手通4丁目4番1号

【問い合わせ先】(公財)兵庫県芸術文化協会

☎ 078-321-2002

